

BANDO DA SCARICARE

Prima Edizione

PREMIO FRANCESCO SILVESTRI - NUOVA DRAMMATURGIA

Vomeroff, Associazione Culturale Giuliano Amatucci APS, in collaborazione con **Patrizia e Silvana Silvestri**, indice la prima edizione del *Premio Francesco Silvestri - Nuova Drammaturgia*.

Premessa:

Il premio nasce con l'intento di intercettare, valorizzare e promuovere la scrittura teatrale contemporanea e la sua concreta traduzione sul palcoscenico, rendendo omaggio a una delle voci più intense e sensibili della drammaturgia italiana contemporanea. Il concorso opera una scelta radicale a favore della storia narrata e della parola.

ART. 1 – OGGETTO DEL BANDO

Il concorso principale è rivolto a testi teatrali **inediti** (mai rappresentati in pubblico, né pubblicati). Ad ogni testo proposto deve essere garantita la sua espressione scenica da Aprile 2027 all'interno del *Premio Francesco Silvestri - Nuova Drammaturgia* 26/27.

ART. 2 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è aperta a drammaturghi **under 35** e la « mise en espace » a registi, gruppi, compagnie teatrali **senza limite di età**. I testi devono essere scritti in lingua italiana o in qualunque altro dialetto italico. Le « mise en espace » devono avere una struttura snella ed essenziale, studiate per dare il massimo rilievo alla parola, all'interpretazione attoriale e alla visione registica, spogliata di sovrastrutture scenografiche. Durata tassativa di 60 minuti (sono tollerati scostamenti non superiori a 5 minuti rispetto alla durata indicata).

Il testo non ha vincoli di tema, genere o numero di personaggi, purché la sua messa in scena sia sostenibile nello spazio previsto dal **Teatro Sala Ferrari** o altro luogo simile. Visionare lo spazio su www.vomeroff.it.

ART. 3 – MODALITÀ DI ISCRIZIONE E MATERIALI RICHIESTI

Per candidarsi, bisogna compilare il modulo di partecipazione e inviare il testo in forma anonima e il progetto teatrale esclusivamente via e-mail all'indirizzo: **vomeroffpremiosilvestri@gmail.com** entro e non oltre il **30 novembre 2026**, indicando in oggetto: *Candidatura Premio Francesco Silvestri – Testo Inedito - Nome Autore/ Compagnia*.

I candidati dovranno allegare i seguenti materiali (in formato PDF):

1. Domanda di partecipazione firmata (con dati anagrafici e contatti).
2. Testo teatrale integrale (inedito). Senza alcun riferimento all'autore.
3. Progetto registico (note di regia, eventuale cast e note tecniche).
4. Curriculum vitae dell'autore e del regista (o della compagnia).

ART. 4 – GIURIA E SELEZIONE

I progetti pervenuti saranno valutati da una giuria artistica e tecnica composta da esperti del settore. I nominativi dei giurati saranno resi pubblici sul sito di VOMEROFF. Il giudizio della giuria è insindacabile. I testi finalisti che accederanno alla fase di messa in scena per il mese di Aprile 2027 saranno comunicati entro **Gennaio 2027** sul sito ufficiale e tramite i canali social di Vomeroff. I testi saranno consegnati alla giuria in forma tassativamente anonima.

ART. 5 – PREMI

La prima edizione del Premio Francesco Silvestri - Nuova Drammaturgia prevede l'assegnazione dei seguenti riconoscimenti:

- **Miglior Testo Inedito:** Targa di riconoscimento e premio in denaro di € 1.500,00 e l'inserimento dello spettacolo in concorso nel cartellone 27/28 della rassegna Vomeroff. Si fa obbligo per future pubblicazioni o messe in scena di indicare "Testo vincitore del Premio Francesco Silvestri-Nuova drammaturgia."
- **Premio alla Regia:** Assegnato alla migliore regia tra tutti gli spettacoli in gara, indipendentemente da quale sia il testo vincitore. Il regista vincitore ha la possibilità e il diritto di dirigere l'allestimento di un testo di Francesco Silvestri (da concordare) con una propria produzione e aprire ufficialmente la Rassegna Teatrale Vomeroff 27/28; sarà inoltre autorizzato a essere rappresentato nei vari teatri italiani per l'intera stagione.

Menzione Speciale "Premio Francesco Silvestri - Opera NON INEDITA"

Al fine di riconoscere il valore della scrittura teatrale che ha già affrontato la prova del palcoscenico davanti

al pubblico, il Premio istituisce la Menzione Speciale al testo andato in scena o pubblicato non prima del 2025 con un premio all'autore del valore di € 500,00.

- **Selezione e Premio:** Tra tutte le proposte pervenute, la commissione selezionerà 2 testi/spettacoli già andati in scena che verranno ufficialmente inseriti all'interno del cartellone del Premio ad Aprile 2027.
- **Le modalità di iscrizione:**
 - Video integrale dell'opera.
 - Domanda di partecipazione firmata (limiti di età under 35).
 - Indicare nel modulo di partecipazione e nell'oggetto della e-mail di invio esclusivamente all'indirizzo **vomeroffpremiosilvestri@gmail.com** la dicitura: *"Premio Francesco Silvestri - Opera NON INEDITA"* e allegare il link al video integrale dell'opera da sottoporre alla giuria selezionatrice.

ART. 6 – DIRITTI D'AUTORE E TUTELA

Gli autori garantiscono la piena paternità dei testi e dei progetti presentati, sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità penale o civile derivante da plagio o violazione dei diritti d'autore.

ART. 7 – ACCETTAZIONE DEL BANDO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando. Il mancato rispetto dei requisiti richiesti o dei termini di consegna (fissati entro e non oltre il mese di **Novembre 2026**) comporterà l'esclusione immediata dal concorso.

ART. 8 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali forniti dai partecipanti saranno trattati nel rispetto della normativa vigente (Regolamento UE 2016/679 - GDPR). Il trattamento è finalizzato esclusivamente alla gestione del concorso, alla selezione dei progetti e alla promozione delle attività connesse al Premio Francesco Silvestri. I candidati hanno il diritto di richiedere in qualsiasi momento la rettifica o la cancellazione dei propri dati.

ART. 9 – CONDIZIONI TECNICO-LOGISTICHE E ACCORDI

- **Sintesi dell'accordo:** L'effettivo inserimento nel cartellone della Rassegna Vomeroff 26/27 dei testi e degli spettacoli selezionati per la fase finale è subordinato alla firma preventiva di un accordo di scambio culturale con l'Associazione Culturale Vomeroff Giuliano Amatucci APS.
- **Dotazione della sala:** Le compagnie ospiti (sia per il premio principale che per la menzione speciale) avranno a disposizione esclusivamente la sala teatrale il giorno stesso dell'unica replica e l'apparato

tecnico standard consultabile sul sito ufficiale.

- La compagnia provvederà a proprio carico al tecnico luci/audio per l'allestimento e la rappresentazione dello spettacolo. Nel caso di richiesta dei tecnici questi saranno a carico della compagnia.
- **Limitazioni audio:** La sala non prevede un impianto audio idoneo per canzoni e musiche eseguite dal vivo. Qualunque necessità o integrazione tecnica al di fuori della dotazione standard della sala sarà a totale ed esclusivo carico della compagnia ospite.
- **Agibilità:** Ciascuna compagnia partecipante dovrà provvedere autonomamente a presentare la propria documentazione di agibilità (ex ENPALS/INPS).

ART. 10 – ONERI SIAE E CONDIZIONI ECONOMICHE

- **Diritti SIAE:** Le compagnie selezionate saranno interamente esonerate da eventuale pagamento dei diritti d'autore SIAE se tutelati, la cui somma rimarrà a totale carico dell'organizzazione.
- **Assenza di cachet:** La partecipazione al concorso non prevede alcun compenso economico fisso, gettone di presenza o percentuale derivante dall'incasso della serata. Le spese di viaggio, vitto e alloggio rimangono a carico delle compagnie.
- **Regime fiscale del premio:** Trattandosi di un riconoscimento al merito artistico offerto direttamente da soggetti privati (la famiglia erede di Silvestri) e non avente natura di corrispettivo commerciale per prestazioni di servizi, l'importo verrà erogato al vincitore fuori dal campo IVA (ex Art. 2 DPR 633/72) dietro rilascio di una semplice ricevuta di quietanza non fiscale. La compagnia vincitrice non sarà pertanto tenuta all'emissione di fattura elettronica nei confronti dell'Associazione o della famiglia.

INFORMAZIONI E CONTATTI:

Per qualsiasi dubbio, chiarimento o richiesta di informazioni in merito alle modalità di partecipazione e alle specifiche tecniche dello spazio del Teatro Sala Ferrari, è possibile contattare l'organizzazione all'indirizzo e-mail ufficiale: vomeroffpremiosilvestri@gmail.com o visitare il sito web www.vomeroff.it.

