

## BANDO DA SCARICARE

### Prima Edizione

# PREMIO FRANCESCO SILVESTRI - NUOVA DRAMMATURGIA

Vomeroff, Associazione Culturale Giuliano Amatucci APS, in collaborazione con Patrizia e Silvana Silvestri, indice la prima edizione del *Premio Francesco Silvestri - Nuova Drammaturgia*.

#### Premessa:

Il premio nasce con l'intento di intercettare, valorizzare e promuovere la scrittura teatrale contemporanea e la sua concreta traduzione sul palcoscenico, rendendo omaggio a una delle voci più intense e sensibili della drammaturgia italiana contemporanea.

Il concorso opera una scelta radicale a favore della parola e del testo: per questa ragione, saranno ammessi esclusivamente allestimenti snelli ed essenziali, studiati per dare il massimo rilievo alla parola, all'interpretazione attoriale e alla purezza della visione registica, spogliata di sovrastrutture scenografiche. Non sono ammessi reading o letture drammatizzate, ma vere e proprie messinscene compiute della durata tassativa di 60 minuti (sono tollerati scostamenti non superiori a 5 minuti rispetto alla durata indicata).

#### ART. 1 – OGGETTO DEL BANDO

---

Il concorso principale è rivolto a testi teatrali **inediti** (mai rappresentati in pubblico, né pubblicati) e **pronti per essere messi in scena** nel mese di **Aprile 2027** all'interno del *Premio Francesco Silvestri - Nuova Drammaturgia 26/27*. Ogni testo proposto deve garantirne la messa in scena ad Aprile 2027 e quindi essere accompagnato da un progetto artistico/teatrale di allestimento alla scadenza del bando.

#### ART. 2 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

---

La partecipazione è aperta a tutti gli autori e le autrici **under 35 (che abbiano un'età inferiore o uguale a 35 anni al momento dell'iscrizione)** e la messa in scena a registi e compagnie teatrali **senza limite di età**. I testi devono essere scritti in lingua italiana o in qualunque altro dialetto italo-

- Il testo non ha vincoli di tema, genere o numero di personaggi, purché la sua messa in scena sia sostenibile nello spazio previsto dal **Teatro Sala Ferrari** o altro luogo simile. Visionare lo spazio su [www.vomeroff.it](http://www.vomeroff.it).

### ART. 3 – MODALITÀ DI ISCRIZIONE E MATERIALI RICHIESTI

---

Per candidarsi, bisogna compilare il modulo di partecipazione e inviare il testo in forma anonima e il progetto teatrale esclusivamente via e-mail all'indirizzo: **vomeroffpremiosilvestri@gmail.com** entro e non oltre il **30 novembre 2026**, indicando in oggetto: *Candidatura Premio Francesco Silvestri – Testo Inedito - Nome Autore/ Compagnia*.

I candidati dovranno allegare i seguenti materiali (in formato PDF):

1. Domanda di partecipazione firmata (con dati anagrafici e contatti).
2. Testo teatrale integrale (inedito). Senza alcun riferimento all'autore.
3. Progetto registico (note di regia, eventuale cast e note tecniche).
4. Curriculum vitae dell'autore e del regista (o della compagnia).
5. Documento di identità o altro attestante la data di nascita.

### ART. 4 – GIURIA E SELEZIONE

---

I progetti pervenuti saranno valutati da una giuria artistica e tecnica composta da esperti del settore. I nominativi dei giurati saranno resi pubblici sul sito di VOMEROFF. Il giudizio della giuria è insindacabile. I testi finalisti che accederanno alla fase di messa in scena per il mese di Aprile 2027 saranno comunicati entro **Gennaio 2027** sul sito ufficiale e tramite i canali social di Vomeroff. I testi saranno consegnati alla giuria in forma tassativamente anonima.

### ART. 5 – PREMI

---

La prima edizione del Premio Francesco Silvestri - Nuova Drammaturgia prevede l'assegnazione dei seguenti riconoscimenti:

- **Miglior Testo Inedito:** Targa di riconoscimento e premio in denaro di € 1.500,00 e l'inserimento dello spettacolo in concorso nel cartellone 27/28 della rassegna Vomeroff. Si fa obbligo per future pubblicazioni o messe in scena di indicare **"Testo vincitore del Premio Francesco Silvestri-Nuova drammaturgia."**
- **Premio alla Regia:** Assegnato alla migliore regia tra tutti gli spettacoli in gara, indipendentemente da quale sia il testo vincitore. Il regista vincitore ha la possibilità e il diritto di dirigere l'allestimento di un testo di Francesco Silvestri (da concordare) con una propria produzione e aprire ufficialmente la Rassegna Teatrale Vomeroff 27/28; sarà inoltre autorizzato a essere rappresentato nei vari teatri italiani per l'intera stagione.

#### **Menzione Speciale "Premio Francesco Silvestri - Opera NON INEDITA"**

Al fine di riconoscere il valore della scrittura teatrale che ha già affrontato la prova del palcoscenico davanti al pubblico, il Premio istituisce la Menzione Speciale al testo andato in scena o pubblicato non prima del 2025 con un premio all'autore del valore di € 500,00.

- **Selezione e Premio:** Tra tutte le proposte pervenute, la commissione selezionerà 2 testi/spettacoli già andati in scena che verranno ufficialmente inseriti all'interno del cartellone del Premio ad Aprile 2027.

• **Le modalità di iscrizione:**

- Video integrale dell'opera.
- Domanda di partecipazione firmata (limiti di età under 35).
- Indicare nel modulo di partecipazione e nell'oggetto della e-mail di invio esclusivamente all'indirizzo **vomeroffpremiosilvestri@gmail.com** la dicitura: "*Premio Francesco Silvestri - Opera NON INEDITA*" e allegare il link al video integrale dell'opera da sottoporre alla giuria selezionatrice.

---

## **ART. 6 – DIRITTI D'AUTORE E TUTELA**

Gli autori garantiscono la piena paternità dei testi e dei progetti presentati, sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità penale o civile derivante da plagio o violazione dei diritti d'autore.

---

## **ART. 7 – ACCETTAZIONE DEL BANDO**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando. Il mancato rispetto dei requisiti richiesti o dei termini di consegna (fissati entro e non oltre il mese di **Novembre 2026**) comporterà l'esclusione immediata dal concorso.

---

## **ART. 8 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I dati personali forniti dai partecipanti saranno trattati nel rispetto della normativa vigente (Regolamento UE 2016/679 - GDPR). Il trattamento è finalizzato esclusivamente alla gestione del concorso, alla selezione dei progetti e alla promozione delle attività connesse al Premio Francesco Silvestri. I candidati hanno il diritto di richiedere in qualsiasi momento la rettifica o la cancellazione dei propri dati.

---

## **ART. 9 – CONDIZIONI TECNICO-LOGISTICHE E ACCORDI**

- **Sintesi dell'accordo:** L'effettivo inserimento nel cartellone della Rassegna Vomeroff 26/27 dei testi e degli spettacoli selezionati per la fase finale è subordinato alla firma preventiva di un accordo di scambio culturale con l'Associazione Culturale Vomeroff Giuliano Amatucci APS.
- **Dotazione della sala:** Le compagnie ospiti (sia per il premio principale che per la menzione speciale) avranno a disposizione esclusivamente la sala teatrale il giorno stesso dell'unica replica e l'apparato tecnico standard consultabile sul sito ufficiale.
- La compagnia provvederà a proprio carico al tecnico luci/audio per l'allestimento e la rappresentazione dello spettacolo. Nel caso di richiesta dei tecnici questi saranno a carico della compagnia.
- **Limitazioni audio:** La sala non prevede un impianto audio idoneo per canzoni e musiche eseguite dal vivo. Qualunque necessità o integrazione tecnica al di fuori della dotazione standard della sala sarà a totale ed esclusivo carico della compagnia ospite.
- **Agibilità:** Ciascuna compagnia partecipante dovrà provvedere autonomamente a presentare la propria documentazione di agibilità (ex ENPALS/INPS).

## ART. 10 – ONERI SIAE E CONDIZIONI ECONOMICHE

---

- **Diritti SIAE:** Le compagnie selezionate saranno interamente esonerate da eventuale pagamento dei diritti d'autore SIAE se tutelati, la cui somma rimarrà a totale carico dell'organizzazione.
- **Assenza di cachet:** La partecipazione al concorso non prevede alcun compenso economico fisso, gettone di presenza o percentuale derivante dall'incasso della serata. Le spese di viaggio, vitto e alloggio rimangono a carico delle compagnie.
- **Regime fiscale del premio:** Trattandosi di un riconoscimento al merito artistico offerto direttamente da soggetti privati (la famiglia erede di Silvestri) e non avente natura di corrispettivo commerciale per prestazioni di servizi, l'importo verrà erogato al vincitore fuori dal campo IVA (ex Art. 2 DPR 633/72) dietro rilascio di una semplice ricevuta di quietanza non fiscale. La compagnia vincitrice non sarà pertanto tenuta all'emissione di fattura elettronica nei confronti dell'Associazione o della famiglia.

## INFORMAZIONI E CONTATTI:

---

Per qualsiasi dubbio, chiarimento o richiesta di informazioni in merito alle modalità di partecipazione e alle specifiche tecniche dello spazio del Teatro Sala Ferrari, è possibile contattare l'organizzazione all'indirizzo e-mail ufficiale: [vomeroffpremiosilvestri@gmail.com](mailto:vomeroffpremiosilvestri@gmail.com) o visitare il sito web [www.vomeroff.it](http://www.vomeroff.it).